

ANEXO I. CERTIFICADO DE NIVEL B1 (PCTE)

APELLIDOS Y NOMBRE: _____

TAREA 1: COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS 10 puntos

FAVORABLE DESFAVORABLE NO SE PRONUNCIA

IMPRESIÓN GLOBAL EN PRIMERA LECTURA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

ANÁLISIS POR CRITERIOS EN LECTURA DETALLADA

PUNTUACIÓN

Eficacia comunicativa 2 puntos	0	0,5	1
Comprensibilidad: Se comprende bien, aunque en temas abstractos pueden aparecer aspectos menos claros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Funciones comunicativas: Cumple las que se esperan con razonable precisión.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adecuación sociolingüística: La formulación del mensaje (incluyendo formas de tratamiento) es adecuada al destinatario, el propósito y la situación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Capacidad interactiva 2,5 puntos	0	0,5	1
Coherencia de las ideas: La información es coherente, se centra en el tema y progresa sin repeticiones excesivas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Organización: Buena organización de la información, respetando la estructura y el formato correspondientes al tipo de escrito.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Desarrollo discursivo: Aporta información apropiada y suficiente, incluyendo ejemplos si es oportuno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Alcance en el uso de la lengua 2,5 puntos	0	0,5	1
Repertorio léxico: Es razonablemente preciso, aunque en temas abstractos se puedan observar dificultades.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Repertorio gramatical: Utiliza una amplia gama de recursos gramaticales sencillos pero adecuados para expresarse sobre temas conocidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mecanismos de cohesión: Utiliza con flexibilidad los conectores y marcadores discursivos usuales cuando es necesario.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Corrección formal 3 puntos	0	0,5	1
Léxico: Utiliza correctamente un léxico sencillo para cumplir funciones habituales. Cuando hay errores, aparecen en el vocabulario menos frecuente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gramática: Utiliza correctamente estructuras gramaticales para cumplir funciones habituales. Cuando hay errores léxicos aparecen en las estructuras más complejas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ortografía y puntuación: Utiliza la ortografía del lenguaje básico y los signos de puntuación frecuentes sin apenas errores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TOTAL			

Observaciones

Examinador: _____

TAREA 2: TAREA DE PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

10 puntos

FAVORABLE DESFAVORABLE

IMPRESIÓN GLOBAL EN PRIMERA LECTURA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------	--------------------------

ANÁLISIS POR CRITERIOS EN LECTURA DETALLADA

PUNTUACIÓN

		0	0,5	1
Eficacia comunicativa 2 puntos				
Comprensibilidad: El texto se comprende bien en general. En temas abstractos pueden aparecer aspectos menos claros.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Funciones comunicativas: Cumple las que se esperan con razonable precisión.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adecuación sociolingüística: La formulación del mensaje y las formas de tratamiento son adecuadas al destinatario, al propósito y a la situación.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Capacidad discursiva 2,5 puntos				
Coherencia de las ideas: La información es coherente, se centra en el tema y progresa sin repeticiones excesivas.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Organización: La información está bien organizada, respetando el formato correspondiente al tipo de escrito.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Desarrollo discursivo: Aporta información apropiada y suficiente, incluyendo ejemplos si es oportuno.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Alcance en el uso de la lengua 2,5 puntos				
Repertorio léxico: Utiliza un léxico razonablemente preciso, aunque en temas abstractos se puedan observar dificultades.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Repertorio gramatical: Utiliza una amplia gama de recursos gramaticales sencillos pero adecuados para expresarse sobre temas conocidos.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mecanismos de cohesión: Utiliza con flexibilidad los conectores y marcadores discursivos necesarios y, en su caso, el uso de los tiempos verbales en el conjunto del texto es coherente.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Corrección formal 3 puntos				
Léxico: Utiliza correctamente un léxico sencillo para cumplir funciones habituales. Cuando hay errores, aparecen en el vocabulario menos frecuente.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gramática: Utiliza correctamente estructuras gramaticales para cumplir funciones habituales. Cuando hay errores aparecen en las estructuras más complejas.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ortografía y puntuación: Utiliza la ortografía del lenguaje básico y los signos de puntuación frecuentes sin apenas errores.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TOTAL				

Observaciones

Examinador: _____

ANEXO II. CERTIFICADO DE NIVEL B1 (ME)

APELLIDOS Y NOMBRE: _____

MEDIACIÓN (TAREA 1)

10 puntos

TIPO DE PRODUCCIÓN:

- ORAL
 ESCRITA

PUNTUACIÓN

<i>Interpretación del contenido</i> 2 puntos		0	0,5	1	1,5	2	
Identifica la información principal y las intenciones básicas del emisor, cuando este aspecto es relevante, y tiene en cuenta las claves comunicativas de emisores y destinatarios.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<i>Estrategias de comunicación</i> 2,5 puntos		0	0,5	1	1,5	2	2,5
Aporta información estructurada y útil para los destinatarios, adaptando su discurso al registro y a las funciones requeridas. Incluye, en su caso, las peculiaridades sociales o culturales presentes en el texto fuente, así como las propias del contexto sociocultural del destinatario.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Estrategias de transmisión</i> 2,5 puntos		0	0,5	1	1,5	2	2,5
Resume o reformula de forma sencilla la información proporcionada. Distribuye y presenta la información en el texto meta de forma que facilite la comprensión del destinatario. Realiza comparaciones y conexiones con otra información relevante cuando resulten pertinentes.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Alcance en el uso de la lengua</i> 1,5 puntos		0	0,5	1	1,5		
Utiliza un léxico razonablemente preciso, una variedad suficiente de recursos gramaticales y los conectores y marcadores discursivos adecuados para cumplir el objetivo requerido.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<i>Corrección formal</i> 1,5 puntos		0	0,5	1	1,5		
Utiliza correctamente las estructuras gramaticales y los recursos léxicos necesarios para cumplir el objetivo requerido.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
TOTAL	/10						

Observaciones

Examinador: _____

MEDIACIÓN (TAREA 2)

10 puntos

TIPO DE PRODUCCIÓN:

- ORAL
 ESCRITA

PUNTUACIÓN

<i>Interpretación del contenido</i> 2 puntos		0	0,5	1	1,5	2	
Identifica la información principal y las intenciones básicas del emisor, cuando este aspecto es relevante, y tiene en cuenta las claves comunicativas de emisores y destinatarios.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<i>Estrategias de comunicación</i> 2,5 puntos		0	0,5	1	1,5	2	2,5
Aporta información estructurada y útil para los destinatarios, adaptando su discurso al registro y a las funciones requeridas. Incluye, en su caso, las peculiaridades sociales o culturales presentes en el texto fuente, así como las propias del contexto sociocultural del destinatario.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Estrategias de transmisión</i> 2,5 puntos		0	0,5	1	1,5	2	2,5
Resume o reformula de forma sencilla la información proporcionada. Distribuye y presenta la información en el texto meta de forma que facilite la comprensión del destinatario. Realiza comparaciones y conexiones con otra información relevante cuando resulten pertinentes.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Alcance en el uso de la lengua</i> 1,5 puntos		0	0,5	1	1,5		
Utiliza un léxico razonablemente preciso, una variedad suficiente de recursos gramaticales y los conectores y marcadores discursivos adecuados para cumplir el objetivo requerido.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<i>Corrección formal</i> 1,5 puntos		0	0,5	1	1,5		
Utiliza correctamente las estructuras gramaticales y los recursos léxicos necesarios para cumplir el objetivo requerido.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
TOTAL	/10						

Observaciones

Examinador: _____

ANEXO III. CERTIFICADO DE NIVEL B1 (PCTO)

APELLIDOS Y NOMBRE: _____

TAREA 1:

PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES

10 puntos

		PUNTUACIÓN		
Eficacia comunicativa 2 puntos		0	0,5	1
Comprensibilidad: El discurso se comprende bien en general. En temas abstractos pueden aparecer aspectos menos claros.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Funciones comunicativas: Cumple las que se esperan con razonable precisión.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adecuación sociolingüística: La formulación del mensaje y las formas de tratamiento son adecuadas al destinatario, al propósito y a la situación.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Capacidad discursiva 2 puntos		0	0,5	1
Coherencia de las ideas: La información es coherente sin digresiones excesivas o repeticiones.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Organización: La organización de la interacción se adapta al tipo de discurso.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Desarrollo discursivo: Aporta información apropiada y suficiente, con ejemplos si es oportuno.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Alcance en el uso de la lengua 3 puntos		0	0,5	1
Repertorio léxico: Utiliza un léxico razonablemente preciso, aunque en temas más complejos pueden aparecer repeticiones y circunloquios.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Repertorio gramatical y mecanismos de cohesión: Utiliza correctamente estructuras gramaticales y mecanismos de cohesión para cumplir funciones habituales. Cuando hay errores, aparecen en las estructuras más complejas.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fluidez: Se desenvuelve con relativa naturalidad y con un ritmo regular, a pesar de algunas pausas y reformulaciones.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Corrección formal 3 puntos		0	0,5	1
Léxico: Utiliza correctamente un léxico sencillo para cumplir funciones habituales. Cuando hay errores, aparecen en el vocabulario menos frecuente.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gramática: Utiliza correctamente estructuras gramaticales para cumplir funciones habituales. Cuando hay errores, aparecen en las estructuras más complejas.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pronunciación y entonación: La pronunciación es claramente inteligible, aunque se note el acento materno y aparezcan algunos errores. La entonación se adapta a los esquemas de la lengua.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TOTAL		/10		

Observaciones

Examinador: _____

TAREA 2:

COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES

10 puntos

		PUNTUACIÓN		
Eficacia comunicativa 2 puntos		0	0,5	1
Comprensibilidad: El discurso se comprende bien en general. En temas abstractos pueden aparecer aspectos menos claros.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Funciones comunicativas: Cumple las que se esperan con razonable precisión.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adecuación sociolingüística: La formulación del mensaje y las formas de tratamiento son adecuadas al destinatario, al propósito y a la situación.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Capacidad interactiva 2 puntos		0	0,5	1
Interacción: Interviene y coopera con estrategias y recursos lingüísticos adecuados (toma la palabra, la cede, hace avanzar la interacción...), aunque a veces necesite apoyo del interlocutor.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Reacción: Demuestra que comprende reaccionando de forma adecuada en situaciones habituales y menos corrientes.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Desarrollo discursivo: Aporta información apropiada y suficiente, con ejemplos si es oportuno.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Alcance en el uso de la lengua 3 puntos		0	0,5	1
Repertorio léxico: Utiliza un léxico razonablemente preciso, aunque en temas más complejos pueden aparecer repeticiones y circunloquios.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Repertorio gramatical y mecanismos de cohesión: Utiliza correctamente estructuras gramaticales y mecanismos de cohesión para cumplir funciones habituales. Cuando hay errores, aparecen en las estructuras más complejas.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fluidez: Se desenvuelve con relativa naturalidad y con un ritmo regular, a pesar de algunas pausas y reformulaciones.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Corrección formal 3 puntos		0	0,5	1
Léxico: Utiliza correctamente un léxico sencillo para cumplir funciones habituales. Cuando hay errores, aparecen en el vocabulario menos frecuente.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gramática: Utiliza correctamente estructuras gramaticales para cumplir funciones habituales. Cuando hay errores, aparecen en las estructuras más complejas.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pronunciación y entonación: La pronunciación es claramente inteligible, aunque se note el acento materno y aparezcan algunos errores. La entonación se adapta a los esquemas de la lengua.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TOTAL		/10		

Observaciones

Examinador: _____